ÉCRITURE JAPONAISE

美咲 <u>さん</u> は サラ <u>さん</u> と 映画 <u>を</u> 見 ます。

(Misaki regarde un film avec Sarah.)

Misaki san wa Sara san to eega o mi masu

(Je bois du café tous les matins.)

<u>わたし</u> は 毎朝 コーヒー を 飲 みます。

Watashi wa maiasa koohii o no mimasu

がんじ 漢字 (kanji)

Les kanjis sont originaires de la Chine. Ils ont émergé jusqu'au Japon y a environ 2400 ans, lorsque le Japon ne possédait pas encore son propre système d'écriture. Les Japonais décidèrent donc de reprendre le même système que celui de la Chine. C'est ainsi que les Kanjis furent la première forme d'écriture japonaise. Ils représentent non seulement le son mais aussi le sens. Hiragana au-dessus de Kanjis s'appellent Furigana.

Ex. 神 (Dieu)、髪 (cheveux)、紙 (papier)

ひらがな (hiragana)

Les Japonais se sont très vite rendu compte que le système d'écriture chinoise ne pourrait pas totalement convenir à la langue japonaise. C'est pourquoi les Japonais ont inventé les hiraganas! Utilisé pour les particules, terminaison des verbes et des adjectifs.

カタカナ (katakana)

De par sa complexité, les bouddhistes décidèrent de simplifier les kanjis pour en utiliser qu'une petite partie. Ils ont pris le soin de les écrirent dans les livres et pouff! Les katakanas virent le jour. Aujourd'hui, les katakanas sont exclusivement utilisés pour les mots d'origine étrangère.



HIRAGANA

	a	i	u	е	0
	a あ	i	u う	e À	。お
k	k a か	k i き	k u 〈	ke 1	ko ?)
S	s と	shi U	s u g	s e せ	s o F
t	t a た	chi 5	tsu つ	t e T	† o と
n	n a な	n i IC	n u	n e ね	n o の
h	h a は	h i ひ	f u	h e	h o ほ
m	m ŧ	mi み	mu む	m e め	m o も
У	yaや		уu		۲ کو
r	r a	r i I)	r u る	re 1	ro 3
W	w a わ				o を
	n K				

ya	yu	yo
----	----	----

k	k y a	k y u	k y o
	きゃ	きゅ	きょ
	s h a	s h u	s h o
	しゃ	しゅ	しょ
	cha	chu	cho
	ちゃ	ちゅ	ちょ
n	n y a	n y u	n y o
	にゃ	にゆ	によ
h	h y a	h y u	h y o
	ひゃ	ひゆ	ひよ
m	mya	m y u	m y o
	みや	Дф	みよ

_				
	r	r y a りゃ	l) ф	r y o りょ

g	g a が	·- 約	g u Č	g e げ	ဇ္တ ို ၂
Z	z a ざ	j i じ	z u ず	z e ぜ	z o ぞ
d	da だ	ji ぢ	zu づ	d e で	d o ど
b	ba ば	b i び	b u	b e ベ	b o ぼ
р	pa ぱ	p i ぴ	,3°,	pe ペ	po æ

g	g y a	g y u	g y o
	ぎゃ	ぎゅ	ぎょ
	j a	j u	j o
	じゃ	じゅ	じょ

b	b y a	b y u	b y o
	びゃ	びゅ	びよ
р	pya ぴゃ	ぴゅ	ァッo ぴょ

KATAKANA

i					
	a	i	u	е	0
	o ア	- 1	u ウ	e エ	。才
k	k a 力	k i ‡	k u 1	k e ケ	ko 1
S	s a #	shi シ	s u ス	s e 七	s o 7
t	† a 9	chi チ	tsu "Y	† e テ	,
n	n a	n i	n u ヌ	n e ネ	n o
h	h a 🖊	h i	f u フ	h e	h o ホ
m	m a	// m	m u ム	m e ⊀	m o E
У	y a ヤ		у u ユ		у о П
r	r ラ	r i 'J	r u //	r e /	r O
W	waワ				。ヲ
	n ン				

ya	yu	yo
----	----	----

k	k y a ‡ †	k y u ‡ ユ	k 7 9
	sha シャ	s h u シュ	s h o ト マ オ
	cha	chu	cho
	チャ	チュ	チョ
n	n y a	n y u	n y o
	ニャ	— ユ	— 3
h	h y a	h y u	h у о
	ヒャ	Ľ ユ	Ľ э
m	m y a ₹ †	m y u ! ユ	e //

r	r y a	r y u	r у о
	リヤ	リュ	リ з

g	g a ガ	g i ギ	g u O	g e ゲ	g o ゴ
Z	z a ザ	j i ジ	z u ズ	z e t	z o
d	d a	ji ヂ	z u	d e デ	d o
b	b a , *	b i	b u ブ	b e ベ	b o ボ
р	p a	۽ ٿ ٿ	^{p u} プ	p e	ヮ゚゚゚゙゙゙゚゚゚

g	g y a ギャ	ョンユ ギュ	。 ジギョ
	」。 ジャ	^{j u} ジュ	_〕 。 ジョ

b	b y a	b y u	b у о
	ビヤ	ビュ	Ľ з
р	₽ya	p y u	p y o
	ピヤ	ピュ	ピョ



VOYELLES LONGUES

おばさん (tante) おば<u>あ</u>さん (grand-mère)

おじさん (oncle) おじ<u>い</u>さん (grand-père)

ゆき (neige) ゆうき (courage)

 \rightarrow Pour allonger les voyelles あ、い、う、 on ajoute あ、い、う.

えいが (film)

おね<u>え</u>さん (grande sœur)

 \rightarrow Pour allonger les voyelles λ , on ajoute \vee .

Exceptions:おねえさん、ええ (oui, etc.)

zz (ici) $z\underline{j}z\underline{j}$ (lycée)

お \underline{s} きい (grand)

 \rightarrow Pour allonger les voyelles β , on ajoute β .

Exceptions:おおきい、とおい (loin, etc.)

スキー (ski)

→ Pour allonger les voyelles en katakana, on ajoute le symbole "—"

PRONONCIATION DE L

はんたい (opposition) せんろ (rail)

 $\hat{j}\underline{k}\underline{v}\hat{j}$ (sport) $\underline{j}\underline{k}\underline{v}$ (tous)

 $\rightarrow k$ se prononce /n/ devant la ligne de t, d, r, n

Yo-on

 ひやく
 (essort)
 ひゃく
 (cent)

 じゆう
 (liberté)
 じゅう
 (dix)

 りょこう
 (voyage)

 ぎゅうにゅう
 (lait)

PRONONCIATION DE 「っ」

おっと (mari) ぶっか (les prix)
きって (timbre) かっさい (applaudissement)
いっぱい (plein)
→「っ」 peut apparaître devant les lignes k, s, t et p

ベッド (lit) コップ (verre)

→ Pour les katakanas, ッ apparaît devant les lignes z, d etc.